



OBJAVA ZA MEDIJE

OTVORENE PRIJAVE ZA 33. DANE HRVATSKOG FILMA

Dani hrvatskog filma pozivaju na prijavu filmova za 33. izdanje koje će se održati od 17. do 20. listopada 2024. u karlovačkom Kinu Edison.

Prijave su otvorene u sljedećim kategorijama:

- kratkometražni i srednjometražni igrani film (do 60 minuta)
- dokumentarni film
- animirani film
- eksperimentalni film
- namjenski film (uključuje i glazbeni spot)

U obzir za selekciju ulaze svi filmovi hrvatskih autora i/ili većinskih producenata koji su nastali između dvaju izdanja Dana hrvatskog filma, odnosno u 2023. i 2024. godini, a da pritom nisu bili prijavljeni na proteklo festivalsko izdanje.

Filmovi se prijavljuju na službenim stranicama festivala putem internetskog sustava kojem možete pristupiti [ovdje](#), a prijave traju do 17. srpnja 2024. Filmove mogu prijaviti redatelji, producenti i nacionalna filmska tijela, odnosno svi koji imaju pravo i ovlaštenje za zastupanje i prijavljivanje filmova. Seleksijski primjerak filma mora biti posljednja varijanta filma. Selekciju će provesti petero članova Hrvatskog društva filmskih kritičara.

Filmovi odabrani za službeni natjecateljski program kandidirat će za nagrade Velikog žirija (Grand Prix te one za režiju, scenarij, fotografiju, montažu, glazbu i oblikovanje zvuka, uz mogućnost dodjele priznanja za specijalni umjetnički doprinos u poljima scenografije, kostimografije, maske, specijalnih i vizualnih efekata te glume), Nagradu „Jelena Rajković“

Društva hrvatskih filmskih redatelja namijenjenu redateljima do 30 godina starosti, nagradu Glasa koncila „Zlatna uljanica“ te Nagradu za etiku i ljudska prava.

Dani hrvatskog filma su nacionalna kulturna manifestacija kojoj je svrha predstaviti, promicati i u ravnopravnom natjecanju vrednovati godišnju produkciju kratkometražnog i srednjometražnog igranog, dokumentarnog, animiranog, eksperimentalnog i namjenskog filma. Svrha Festivala također je pružiti uvid u nacionalnu filmsku baštinu i suvremena kretanja u regionalnim kinematografijama u kojima participiraju domaći autori i producenti, odnosno ponuditi i retrospektivnu i diskurzivnu kontekstualizaciju hrvatske kinematografije.

Ulaz na sve projekcije i događanja 33. Dana hrvatskog filma bit će besplatan.

PR Kontakt

Dalibor Jakus

Odnosi s javnošću

E: dalibor.jakus@gmail.com

M: 091 45 46 408